

**Методичні рекомендації для проведення I етапу  
Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови  
у 2026/2027 навчальному році**

**Дата проведення:**

Англійська мова – 24 жовтня 2026 року

Німецька мова - 25 жовтня 2026 року

Іспанська мова – 06 листопада 2026 року

Французька мова - 06 листопада 2026 року

Початок олімпіади: о 10.00

Час на виконання завдань – 3 години.

У I етапі олімпіади з іноземної мови беруть участь здобувачі освіти 9–11 класів.

Завдання мають системний характер, спрямовані на те, щоб з'ясувати рівень знань учнів з лексики, вживання мови (*language use*) фразеології, морфології, синтаксису, орфографії й пунктуації, культури писемного мовлення тощо. Завдання для кожного класу мають на меті виявити рівень володіння матеріалом, достатнім лексичним запасом, вміння правильно будувати граматичні конструкції, розуміти текст.

Олімпіада проходить у два тури, серед яких:

1. Сприймання друкованих текстів з післятекстовими завданнями на перевірку розуміння змісту прочитаного;
2. Творча письмова робота (есе) на одну з запропонованих тем/ситуацій, що полягає у розкритті теми та висловлюванні власної позиції.

Послідовність проведення турів довільна, обговорюється організаційним комітетом з головою журі і приймається рішення відповідно до реальних умов проведення, а також із дотриманням санітарних норм та правил безпеки.

Перед кожним туром передбачається час (10 хвилин) для організації успішного проведення туру: займання місць учасниками, вітальне (вступне) слово голови журі, оформлення учасниками «сорочки» роботи, оголошення учасникам часового інтервалу, а саме:

1. Читання – 1 год 20 хвилин;
2. Письмова робота – 1 год 20 хвилин;

Загальний час на проведення двох турів з перервами між ними – 3 год.

**Послідовність виконання завдань турів олімпіади з іноземної мови**

**Тур «Читання або сприймання друкованих текстів з післятекстовими завданнями на перевірку розуміння змісту»**

У турі передбачається читання/сприймання друкованого тексту з післятекстовими завданнями у вигляді запитань закритого типу, таблиць з позначенням правильної відповіді, запитань з множинним вибором, завдань на співвіднесення інформації.

Після оформлення учасниками «сорочки» інструктор пише на дошці час початку туру. Члени журі роздають учасникам копії завдань і нагадують, що користування словниками не допускається. Учасники починають виконувати завдання.

Через 30 хвилин інструктор записує час на дошці, щоб учасники могли розраховувати час, що залишився до завершення туру. За 5 хвилин до закінчення туру інструктор знову записує час на дошці.

Після завершення туру учасники здають роботи і виходять, інструктор передає роботи на кодування.

Перевірка робіт учасників здійснюється членами журі з урахуванням усіх правильних відповідей учасника/учасниці. Максимальний бал – 30.

### **Тур «Творча письмова робота»**

Під час проведення турів допускається користування двомовними словниками.

Після оформлення учасниками «сорочки» інструктор записує на дошці час початку туру. Учасникам роздають копії тем і 2 чисті аркуші для написання чернетки та чистовика роботи.

Учасники розкривають одну з трьох запропонованих ситуацій есе, аргументовано висловлюючи власну позицію, у обсязі не менше:

9 клас – 10–12 речень, 10 клас – 13–15 речень, 11 клас – 15–19 речень.

Через 30 хвилин інструктор записує час на дошці, щоб учасники могли розраховувати час, що залишився до завершення туру. За 5 хвилин до закінчення туру інструктор знову записує час на дошці.

Після завершення туру учасники здають роботи і виходять, інструктор передає роботи на кодування.

Перевірка письмових робіт учасників здійснюється членами журі за критеріями згідно з Додатком 2. Максимальний бал – 30.

### **Додаток 1**

*Зразок оформлення підпису роботи учасника олімпіади*

#### **Робота з читання (Творча робота)**

**учасника І етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади**

з \_\_\_\_\_ мови

**учня/учениці 10 класу**

**повна назва закладу загальної освіти**

**ПІБ**

Дата проведення олімпіади

**Критерії оцінювання творчої письмової роботи  
учасників I етапу Всеукраїнської олімпіади з іноземної мови**

| Код<br>учасника | Обсяг повідомлення<br>(0-2 бали) | Зовнішній вигляд і<br>структура<br>(0-2 бали) | Повнога розкриття<br>змісту<br>(0-6 балів) | Лексична насиченість<br>(2-8 б.) | Рівень розвитку<br>граматичної<br>компетенції <b>(0-10)</b><br>за орфографію 0-3<br>за морфологію 0-4<br>за синтаксис 0-3 б. | Заохочувальний бал<br>(0-2 бали) | Загальна сума балів<br>(2-30 ) |
|-----------------|----------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
|                 |                                  |                                               |                                            |                                  |                                                                                                                              |                                  |                                |
|                 |                                  |                                               |                                            |                                  |                                                                                                                              |                                  |                                |
|                 |                                  |                                               |                                            |                                  |                                                                                                                              |                                  |                                |
|                 |                                  |                                               |                                            |                                  |                                                                                                                              |                                  |                                |

## ПАМ'ЯТКА ЧЛЕНАМ ЖУРІ (інструкторам)

### I) Регламент проведення та оцінювання туру «Читання»

1. Учасники сідають по одному за парту.
2. Учні читають мовчки запропоновані тексти, які є однаковими для всіх учасників відповідного класу.
3. *Користуватись словниками не дозволяється.*
4. Учасники виконують тести, які складаються з запитань до відповідних текстів та варіантів відповідей.
4. Виправлена правильна відповідь оцінюється в 0,5 бала. Максимальна кількість балів зазначена на бланку відповіді (картці учасника).

| № з/п                     | Тривалість (хв) | Регламент проведення                                                                         |
|---------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 година 20 хвилин</b> |                 |                                                                                              |
| 1.                        | 5               | Ідентифікація учасників, перевірка наявності необхідних матеріалів                           |
| 2.                        | 5               | Психологічне налаштування учасників, коротке нагадування про регламент та процедурні питання |
| 3.                        | <b>60</b>       | <b>Виконання завдання туру: читання текстів, виконання тестів</b>                            |
| 4.                        | 5               | Попередження про завершення роботи                                                           |
| 5.                        | 5               | Збирання робіт учасників                                                                     |

### II. Регламент проведення та оцінювання туру «Творча письмова робота»

1. Учасники сідають по одному за парту.
2. *Користуватись друкованими двомовними словниками дозволяється.*
3. Максимальна кількість балів – 30.

| № з/п                     | Тривалість (хв) | Регламент проведення                                                                         |
|---------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 година 20 хвилин</b> |                 |                                                                                              |
| 1.                        | 5               | Ідентифікація учасників, перевірка наявності необхідних матеріалів                           |
| 2.                        | 5               | Психологічне налаштування учасників, коротке нагадування про регламент та процедурні питання |
| 3.                        | <b>60</b>       | <b>Виконання завдання туру</b>                                                               |
| 4.                        | 5               | Попередження про завершення роботи                                                           |
| 5.                        | 5               | Збирання робіт учасників                                                                     |

### III. Критерії оцінювання творчої письмової роботи

#### 1. Орієнтовний обсяг письмової роботи (0-2 бали)

| <b>2 бали</b>     |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| <b>9 клас</b>     | <b>10 клас</b>    | <b>11 клас</b>    |
| 10-13 речень      | 13-15 речень      | 15-19 речень      |
| не менше 120 слів | не менше 130 слів | не менше 140 слів |
|                   |                   |                   |
| <b>1 бал</b>      |                   |                   |
| 7-9 речень        | 6-12 речень       | 10-15 речень      |
|                   |                   |                   |
| <b>0 балів</b>    |                   |                   |
| 1-5 речень        | 1-5 речень        | 1-9 речень        |

#### 2. Зовнішній вигляд і структура (0-2 бали)

**2 бали** надаються за чистий та охайний зовнішній вигляд роботи, дотримання правил орфографічного режиму (поля, абзаци), побудову письмової роботи (експозиція, розкриття теми, висновки).

**1 бал:** недостатньо охайний зовнішній вигляд роботи (2–4 виправлення), незначне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), часткове недотримання структури роботи (нечітке визначення експозиції, висновків тощо).

**0 балів:** неохайний зовнішній вигляд роботи (5 виправлень і більше), значне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), недотримання структури (відсутність експозиції або висновків).

#### 3. Повнота розкриття змісту (0-6 балів)

**6 балів** надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання роботи, достатню інформативну насиченість, художньо-естетичне враження.

**5 балів:** достатність обсягу для розкриття теми, повна відповідність змісту до завдання роботи, достатня інформативна насиченість.

**4 бали:** достатність обсягу для розкриття теми, повна відповідність змісту до завдання роботи, **посередня** інформативна насиченість.

**3 бали:** достатність обсягу для розкриття теми, **неповна** відповідність змісту до завдання роботи, посередня інформативна насиченість.

**2 бали:** **недостатність** обсягу для розкриття теми, неповна відповідність змісту до завдання роботи, посередня інформативна насиченість.

**1 бал:** недостатність обсягу для розкриття теми, неповна відповідність змісту до завдання роботи, **недостатня** інформативна насиченість.

**0 балів:** недостатність обсягу для розкриття теми, **повна невідповідність** змісту до завдання роботи, недостатня інформативна насиченість.

#### 4. Лексична насиченість (від 2 до 8 балів)

**8 балів** надаються за достатнє лексичне наповнення роботи, наявність ідіоматичних зворотів, **епітетів, порівнянь**, з'єднувальних кліше, насичену різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**7 балів:** достатнє лексичне наповнення роботи, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, насичена різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**6 балів:** достатнє лексичне наповнення роботи, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, **посередня** різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**5 балів:** **посереднє** лексичне наповнення роботи, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**4 бали:** посереднє лексичне наповнення роботи, **недостатність** вживання з'єднувальних кліше, посередня різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**3 бали:** посереднє лексичне наповнення роботи, **відсутність** з'єднувальних кліше, **недостатня** різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

**2 бали:** **недостатнє** лексичне наповнення роботи, відсутність з'єднувальних кліше, недостатня різноманітність вжитих структур, моделей тощо.

#### 5. Лінгвістична компетенція (від 0 до 10 балів)

| Орфографія | Морфологія | Синтаксис |
|------------|------------|-----------|
| 0-3 балів  | 0-4 балів  | 0-3 балів |

**10 балів** надаються за відсутності орфографічних, морфологічних і синтаксичних помилок або за наявності 1-2 несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).

**9 балів:** наявність 1-3 орфографічних помилок, які порушують акт комунікації (2 бали), відсутності морфологічних (4 бали) та синтаксичних помилок (3 бали).

**8 балів:** наявність 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (множина іменників, часові форми дієслів тощо) (3 бали), відсутності синтаксичних помилок (3 бали).

**7 балів:** наявність 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (порядок слів у реченні, порушення у побудові складнопідрядних і складносурядних речень тощо) (2 бали).

**6 балів:** наявність 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).

**5 балів:** наявність 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).

**4 бали:** наявність 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).

**3 бали:** наявність 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).

**2 бали:** наявність 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 5-6 морфологічних помилок (1 бал), 2 синтаксичних помилок (1 бал).

**1 бал:** наявність 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 7 і більше морфологічних помилок (0 балів), 2 синтаксичних помилок (1 бал).

**0 балів:** наявність великої кількості орфографічних, морфологічних, синтаксичних помилок, які повністю порушують акт комунікації.

#### ***6. Заохочувальний бал (1-2 бали)***

*Надаються вибірково*

**2 бали** надаються за оригінальність твору, використання епіграфу, покликань на висловлювання визначних діячів, цитат, прикладів із періодичних видань тощо.

**1 бал:** оригінальність твору, приклади з періодичних видань тощо.

---